

Invito alla Stampa

presentazione del docufilm scritto e diretto e prodotto da Anna Carlucci

distribuito da The Arena

LA VITA TRA LE MANI

Ricordi di oltre quattrocento missioni, straordinari filmati di interventi e testimonianze toccanti di colleghi, amici e pazienti del cardiocirurgo pediatrico Alessandro Frigiola

Martedì 11 FEBBRAIO 2025
ore 15.00

Palazzo Madama
Sala Caduti di Nassirya
ROMA

INTERVERRANNO

Senatore Marco Scurria, Vicecapogruppo di Fratelli D'Italia
Senatore Francesco Zaffini, Presidente della Commissione Sanità
Professor Alessandro Frigiola, cardiocirurgo
Anna Carlucci, produttrice e regista

"Il docufilm vuole essere un omaggio ad un medico che ha svolto-e continua a svolgere- un lavoro che va ben oltre la cura e la salvezza degli individui" (Identity Stile magazine)

"La vita tra le mani, scritto, diretto e prodotto da Anna carlucci, ha emozionato la vastissima platea di persone presenti alla proiezione." (Il Giornale.it)

"Sarebbe stato facile cadere nel pietismo, invece questa storia seppur drammatica ha un risvolto positivo ed è questo che la rende magica" (Leggo)

*"Più vite salvo più valore ha la mia vita". In questa frase sono riassunte la filosofia e l'operato di **Alessandro Frigiola**, luminaire mondiale della Cardiocirurgia Pediatrica che ha speso la sua vita per dare una speranza a tantissimi bambini.*

All'inarrestabile Dottor Frigiola – oggi ottantaduenne – **Anna Carlucci** ha dedicato il docufilm dal titolo **La vita tra le mani**, da lei scritto, diretto e prodotto e distribuito da The Arena, presentato a **Roma, martedì 11 Febbraio 2025 alle ore 15 presso la Sala Nassiriya - Palazzo Madama**

“E’ stato il pioniere della cardiocirurgia pediatrica in un’epoca in cui le cardiopatie congenite erano considerate non operabili” – racconta Anna Carlucci – “I suoi studi e il suo infaticabile lavoro sono stati determinanti per passare da una mortalità del 70%, negli anni ’70, al 4% di oggi. Non tutti hanno la sorte di nascere nella parte *fortunata* del Pianeta e nel corso di tutta la sua intera carriera questo grande medico non ha mai perso di vista l’obiettivo di colmare tale ingiustizia, impegnandosi anche in un instancabile percorso filantropico”.

Il Dottor Frigiola - grazie al suo carisma ed alla sua umiltà - ha saputo catalizzare intorno a sé un gruppo di persone che, da oltre trent’anni, lo supporta e lo aiuta a portare avanti un vastissimo progetto umanitario di cooperazione internazionale a favore di paesi disagiati: quattro grandi ospedali costruiti, ristrutturazione e costruzione di terapie intensive borse di studio ai giovani, oltre 20.000 vite salvate.

“Navigheremo attraverso i ricordi di oltre quattrocento missioni” – racconta la regista e produttrice – “nel docufilm sono raccolti straordinari filmati di interventi e testimonianze toccanti di colleghi, amici e pazienti. Una narrazione corale sulla straordinarietà dell’uomo e del medico”.

Attualmente Frigiola è al timone di un innovativo progetto legato alla formazione dei giovani cardiocirurghi italiani e dei paesi emergenti.

“Non c’è niente di più bello che vedere il sorriso di una madre quando un figlio viene restituito alla vita” – chiosa Anna Carlucci – “Alessandro Frigiola ha senz’altro un grande talento nelle mani ma, come lui stesso dice, è uno strumento nelle mani di Dio”.

Per il docufilm **La vita tra le mani** (durata 52') – sottotitolato in lingua inglese - Anna Carlucci ha raccolto materiali fotografici e filmati presso l'**Archivio Associazione Bambini Cardiopatici nel Mondo**. Il montaggio è a cura di **Pasquale Mattia Gelorini**

Lo scorso 21 gennaio **Anna Carlucci** è stata insignita per il documentario **del Premio Internazionale Buone Pratiche a cura di Remind in collaborazione con il Parlamento Europeo Italia**